

**CURRICULUM STORIA DELL'ARTE**

**PRIMO ANNO A.A. 2022/23**

SSD	Insegnamenti	Codice insegna m.	Docenti	CFU	Ore	Sem.	Attività formative	Ambiti disciplinari
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana	2012267	A. Matucci	12	72	II	Base	Lingua e letteratura italiana
L-FIL-LET/04	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Lingua e letteratura latina D (+ verifica preli-minare delle conoscenze linguistiche)	102864	A. Fo / F. Giannotti	12	72	II	Base	Civiltà antiche e medievali
L-FIL-LET/05	Civiltà classica	2000668	L. Bombardieri			?		
L-FIL-LET/08	Fonti medievali e umanistiche per il patrimonio culturale	2000801 2009966	F. Stella / E. Bartoli			I		
L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte greca e romana	100185	M. Sternini	6	36	I	Affini	Affini o integrative
M-STO/01	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Storia medievale I A	103779	R. Mucciarelli (pari)	9	54	II	Base	Discipline storiche
M-STO/02	Storia moderna I	104490	M. Pellegrini (dispari)			I		
M-STO/04	Storia contemporanea I	104032	A. Zagli F. De Ninno			II		
L-ART/01	Storia dell'arte medievale I	104307	A. Gianni	9	54	I	Caratterizzanti	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demotnoantropologici e ambientali
L-ART/05	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Lineamenti di storia dello spettacolo	108809	G. Stefani	6	36	II	Affini	Affini o integrative
L-ART/06	Teorie e tecniche del linguaggio cinematografico <sup>1</sup>	104731	G. Venzi			II		
L-ART/07	Fondamenti del linguaggio musicale	101961	G. Giovani			II		
	Idoneità di lingua inglese (livello B1)			3			Altre attività	
	Informatica per il patrimonio culturale	2000802	B. Capitani	3	30	II	Altre attività	
Totale CFU				60				

<sup>1</sup> Per l'insegnamento Teorie e tecniche del linguaggio cinematografico sono inoltre previste 6 ore di esercitazioni

**CURRICULUM STORIA DELL'ARTE****SECONDO ANNO A.A. 2023/24 (COORTE A.A. 2022/2023)**

<i>SSD</i>	<i>Insegnamenti</i>	<i>Codice insegnam.</i>	<i>Docenti</i>	<i>CFU</i>	<i>Ore</i>	<i>Sem.</i>	<i>Attività Formative</i>	<i>Ambiti disciplinari</i>
M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	<i>Un insegnamento a scelta (diverso da quello dell'anno precedente) tra:</i> Storia medievale I A Storia moderna I Storia contemporanea I	103779 104490 104032	R. Mucciarelli A. Zagli F. De Ninno	9	54	I I II	<i>Base</i>	<i>Discipline storiche</i>
M-GGR/01	Geografia	102042	A. Guarducci	9	54	I	<i>Base</i>	<i>Discipline geografiche e antropologiche</i>
L-ART/02	Storia dell'arte moderna I	104313	A. Angelini	9	54	I	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali</i>
L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea I	104299	D. Lacagnina	9	54	II	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali</i>
ICAR/18	Storia dell'architettura	104286	F. Gabrielli	6	36	II	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali</i>
M-STO/08 M-STO/09 M-GGR/01	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Archivistica A Paleografia Geografia del paesaggio e del patrimonio culturale	100217 103323 2009967	S. Moscadelli L. Magionami A. Guarducci	6	36	I II I	<i>Affini</i>	<i>Affini o integrative</i>
IUS/10	Legislazione dei beni culturali A	102666	G. Orlando	6	36	II	<i>Caratterizzanti</i>	<i>Legislazione e gestione dei beni culturali</i>
	Insegnamento a scelta dello studente			6			<i>Altre attività</i>	
			Totale CFU	60				

# CURRICULUM STORIA DELL'ARTE

TERZO ANNO A.A. 2024/25 (COORTE A.A. 2022/2023)

SSD	Insegnamenti	Codice insegnam.	Docenti	CFU	Ore	Sem.	Attività formative	Ambiti disciplinari
M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	<i>Un insegnamento a scelta (diverso da quelli degli anni precedenti) tra:</i> Storia medievale I A Storia moderna I Storia contemporanea I	103779 104490 104032	M.Pellegrini A.Zagli F.De Ninno	9	54	I I II	Base	Discipline storiche
L-ART/04	Storia e metodi della storia dell'arte <sup>1</sup>	2016658	M.Mascolo	6	36	I	Caratterizzanti	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali
L-ART/01	Storia dell'arte medievale - avanzato	2000794	R.Bartalini	6	36	I	Caratterizzanti	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali
L-ART/02	Storia dell'arte moderna - avanzato	2000793	G.Amato	6	36	II	Caratterizzanti	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali
L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea - avanzato	2000792	L.Quattrocchi	6	36	I	Caratterizzanti	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali
L-ART/04	Tutela e conservazione del patrimonio artistico	2000795	A.Bagnoli	6	36	I	Caratterizzanti	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali
	A scelta dello studente			6			Altre attività	
	Stage			6			Altre attività	
	Prova finale <sup>2</sup>			9			Altre attività	
			Totale CFU	60				

<sup>1</sup> Mutuato da Storia e metodi della storia dell'arte (cod. 2016658) Cds. LM Storia dell'arte

<sup>2</sup> Per sostenere la prova finale i laureandi dovranno seguire preliminarmente un "Laboratorio di scrittura scientifica"